

CURRICULUM VITAE

Gallery Affiliations

Aurora Vigil-Escalera (Gijón, Spain)

Galería La Acacia (Havana, Cuba)

Thomas Nickles Project (New York, USA)

Collections et al.

Luciano Méndez Collection (Spain)

Aurora Vigil-Escalera Collection (Spain)

Madelaine P. Plonsker Collection (USA)

Yves Winkin Collection (Belgium)

EWA Collection (USA)

Steven Certilman Collection (USA)

Antonio Beirão de Veiga Collection (Portugal)

Gil Shavit Collection (Israel - Perú)

Robert Duncan Collection (USA)

Awards

2021

Winner of the IV ENAIRE Foundation Young Photography Award

2020

Special participation in the Biennial of Women, with the show *¿Ser mujer es un delito?* Aurora Vigil-Escalera Gallery, Gijón, Spain

Finalist in the 14th edition of Art Laguna Prize, in the category of videoart, with the work *Risa y Llanto*, Giardine Arsenale, Venice, Italy

2017

Scholarship awarded by the Norwegian Embassy in Cuba, on the occasion of the photography project for children, Havana, Cuba

Residencies

FUGAZ, Arte de Convivir (Lima, Perú)

Clorofila Digital (Madrid, Spain)

Education

2021

PHotoESPAÑA Máster Grant in Phptography. Art Theories and Projects.
Madrid, Spain

2020

Online course: Art and Dissent with the Spanish artist Abel Azcona.
Madrid, Spain

2018-2017

Internship in the studio of Spanish photographer José María Mellado,
Madrid, Spain

2016

National Geographic Camp Workshop, Havana, Cuba

2015

Havana School of Creative Photography, Havana, Cuba

Photography course in the National Union of Writers and Artists of Cuba,
Havana, Cuba

2015-2014

The Active School of Photography in Mexico Workshop, Havana, Cuba

2013

Havana School of Creative Photography ECFH, Havana, Cuba

Conferences

2021

Imperfect Future Day. "Art: The advent of the digital baroque". La
Rambleta, Valencia, Spain

Event #JUSTtalk in JustMAD. "The challenge of the NFTs and the market
in digital art". Madrid, Spain

NFTs

2021

Explosive Breasts. First Drop in Snark.Art. Curated by Luisa Ausenda
Cuban Woman Art. Virtual exhibition in Oncyber.io. Curated by Luisa
Ausenda y Gladys Garrote, founders of *ClitSplash*

Solo Exhibitions

2021

Alejandra Glez, Recuperar el cuerpo. Virtual exhibition in the ParaVirtual TV. Curated by Samara Pascual Migale. Buenos Aires, Argentina

El camino recorrido: Obras de Alejandra Glez 2018-2021. Curated by Semíramis González. Aurora Vigil-Escalera, Madrid, Spain

2020

Background Sea. Virtual exhibition from Wiley Galleries in collaboration Artsy

My house is my body. Virtual exhibition, curated by Dayneris Brito. Thomas Nickles Project from New York, collaboration with Artsy

¿Ser mujer es un delito? Curated by Laura Arañó. Virtual exhibition in Aurora Vigil-Escalera Gallery, Asturias, Spain

La vida es inmortal cuando se acaba. Curated by Jorge Peré. La Acacia Gallery, Havana, Cuba

Carmen, por Alejandra Glez. Virtual exhibition in Museo de las Mujeres Costa Rica, Costa Rica

2019

Rejum. Aurora Vigil-Escalera Gallery, Asturias, Spain

Light, sound and color. Curated by Jorge Peré. Cultural space La Guanábana Mecánica, Havana, Cuba

Otredad. Room C. Art Center Tomás y Valiente, Madrid, Spain

Otredad ID. Curated by Raquel Serrano. Real Art Space, Madrid, Spain

2018

Esencia. Curated by Daniel González. Evolution Gallery, Lima, Perú

Bipersonal Exhibitions

2021

Viento de Agua. ONA Galería. Curated by Enzo Hernández and Patricia García. Havana, Cuba

2016

Autolike. La bombilla verde, Havana, Cuba

Cámara Lenta. Víctor Hugo House, organized by Embassy European Union in Cuba, Havana, Cuba

Procesos antiguos. Gallery of the Colonial Art Museum, Havana, Cuba

2015

Dante Alighieri. Exhibition between the Italian Alliance and the French, Alliance, Havana, Cuba

Contando hasta diez. Villena room of National Union of Writers and Artists of Cuba, Havana, Cuba

Collectives Exhibitions

2022

Objeto Femenino. Curated by Sara Zaldivar. Garaje Lola Space. Madrid, Spain

ARCOmadrid 2022. ENAIRE Foundation Stand, Alejandra Glez Young Photography Award

Beca ENATE 21/22. ENATE art room, Huesca, Spain

Standing Wave. Curated by Mateo Pizarro, co-curators Robert Moore and Stephanie Ferguson. Caleta Gallery. Mexico City, Mexico

FITUR Madrid 2022. ENAIRE Foundation Pavilion, ENAIRE Foundation Young Photography Award 2021 Alejandra Glez

2021

Arte Laguna in Mauritius. Curated by Caudan Arts Center & Lakaz d'Art. Mauritius

Arte Laguna Prize - Final Exhibition Venice 2020.2021. Curated by Igor Zanti and Matteo Galbiati. Venice, Italy

Viva la Devolución. Curated by Patricia González Kasaeva. Exhibition organized by HabaGallery in the creative space Utopía 126. Barcelona, Spain

JustMAD 2021. Contemporary Art Fair. Neptune Palace, Madrid, Spain

Una Partitura Feminista Radical. Curated by Semíramis González y Paula Seoane. Virtual exhibition from MIA Art Collection.

Exposición PHotoEspaña 2021, together JUSTMAD and the ENAIRE Foundation Young Photography Award. Royal Botanical Garden of Madrid, Spain

Artistas en acción II. Curated by Concha Fontenla. Virtual exhibition in Factoría Habana Gallery, Havana, Cuba

2020

Deformes 2020. First International Performance Triennial organized virtually, Valparaíso, Chile

Resistencia. Curated by Maylín Pérez Parrado. Virtual show with various

Latin American artists, organized by Panama Photo Library

Living Away Fest. Virtual festival, New York, USA

Listen to me! Collective exhibition of Cuban Artists in the Museum Da2, in collaboration with Luciano Méndez Collection, Salamanca, Spain

Isolation. Virtual show of various Cuban artists in collaboration with Art Code Space

Imagen/Imaginarios. Curated by Jorge Peré. Virtual exhibition of Taller Gorria Gallery in collaboration with Tunturuntu and Fonoma, Havana, Cuba

Pixan Vol. II. Pixan House, Mexico City, Mexico

El arte de no estar calladas. Curated by Jorge Peré. Taller Gorria Gallery, Havana, Cuba

Del prejuicio de las verdades. Fábrica de Arte Cubano, Havana, Cuba

Diversa Virtual. Exhibited on the official website of the Training Center of the Spanish cooperation and in collaboration with *La Fanzine*, Antigua, Guatemala.

IV Convocatoria online. Virtual exhibition organized by Lumina Gallery

Quarantine. Virtual exhibition organized by Building Bridges Art Exchange

I Festival Iberoamericano de Videoarte y Animación "Cero Violencia contra las Mujeres" Virtual exhibition in the *Museo de las Mujeres*, Costa Rica

Post-it 7. Exhibition in Galiano Gallery, Havana, Cuba

2019

Un viaje de ida y vuelta. Luciano Mendez Collection. DA2 Museum, Salamanca, Spain

Puzzle. Curated by Jorge Peré. Taller Gorria Gallery, Havana, Cuba

A imagen y semejanza. Fábrica de Arte Cubano, Havana, Cuba

Detrás del Muro. XIII Bienal de La Habana, La Habana, Cuba

La Plataforma Open-Studio. XIII Biennial of Havana, Havana, Cuba

De cuerpo presente. Photographic Exhibition. La Nave Gallery, Havana, Cuba

JustLX. Lisboa Contemporary Art Fair, Lisboa, Portugal

2018

La noche boca arriba. La Acacia Gallery, Havana, Cuba

¿Qué quiere una anarcofeminista? Fábrica de Arte Cubano, Havana, Cuba

Soy yo. El Artista Gallery, Havana, Cuba
Posturas e imposturas. Fábrica de Arte Cubano, Havana, Cuba
JustMAD 2018. Contemporary Art Fair, Madrid, Spain
JustLX. Contemporary Art Fair, Lisboa, Portugal
Art Madrid. Contemporary Art Fair, Madrid, Spain

2016

Abertura. Cultural space Fresa y Chocolate, Havana, Cuba

2015

Simulacros. XII Biennial of Havana. Fábrica de Arte Cubano, Havana, Cuba

Art Bienal. Havana School of Creative Photography, Havana, Cuba

2014

Ruta Joven. Plaza Vieja, Havana, Cuba

Paisajes extraordinarios. Gallery of the Havana School of Photography, Havana, Cuba

Bibliography

"Viento de agua": Photographs of Cuban Alejandra Glez and Spanish Amanda Cots on ONA Gallery in Old Havana. *Rialta Staff*. January 7, 2022

<https://rialta.org/viento-de-agua-fotografias-de-la-cubana-alejandra-glez-y-la-espanola-amanda-cots-en-ona-galeria-de-la-habana-vieja/>

Gómez Deborah. "Alejandra Glez, an Art Collection and Afghan Women". *Revista Abril*. October 11, 2021

<https://revistaabril.org/alejandra-glez-una-coleccion-de-arte-y-la-mujer-afgana/>

Blanco Medina, Eva. "Sanar a través de la obra: la fotógrafa Alejandra Glez se instala en Madrid". *Vogue Spain Magazine*. October 6, 2021

<https://www.vogue.es/living/articulos/fotografa-cubana-alejandra-glez-madrid-entrevista>

Peré, Jorge. "No subestimes la realidad". Visual arts Magazine *El Oficio*. September 27, 2021

<https://www.eloficioart.com/single-articulos.php?23>

"Viva la Devolución: una exposición de arte cubano se inserta en las fiestas de la Mercé en Barcelona y critica el régimen". *Diario de Cuba*. September 24, 2021

https://diariodecuba.com/cultura/1632511103_34340.html

"Arte cubano en las Fiestas de la Mercé de Barcelona". *Diario de Cuba*. September 22, 2021

https://diariodecuba.com/cultura/1632327660_34278.html

"Objetivo Igualdad - Programa 23: Las artistas en el foco". RTVE. September 18, 2021

<https://www.rtve.es/play/videos/objetivo-igualdad/programa-23-artistas-foco/6099529/>

"Objetivo Igualdad - Las mujeres artistas piden mayor visibilidad en el mercado del arte y una cotización más justa de su obra". RTVE. September 18, 2021

<https://www.rtve.es/television/20210918/mujeres-artistas-mayor-visibility-cotizacion-mas-justa-obra/2167628.shtml>

"Burka, an NFT artwork from Alejandra Glez, to be sold in support of an Afghan activist". Digital platform Snark.art. September 15, 2021

https://drops.snark.art/alejandra_glez_burka

"Alejandra Glez, Recuperar el cuerpo". Virtual exhibition at the cultural center online *El ParaVirtual*. Curated by Samara Pascual Migale, Buenos Aires, Argentina. September 10, 2021

<https://youtu.be/pAT8Ch9PJ08>

Lozano, Daniela. "Una muestra de arte feminista que invita a repensar los cuerpos". Magazine *Caras y Caretas*. September 9, 2021

<https://carasycaretas.org.ar/2021/09/03/una-muestra-de-arte-feminista-que-invita-a-repensar-los-cuerpos/>

Móvil, Paula. "A Local's Guide to Cuba: Artist Alejandra Glez on the hometown hits of Havana". Magazine *Condé Nast Traveler*. September 1st, 2021

<https://www.cntraveler.com/story/cuba-alejandra-glez-locals-guide>

Abad, Ana Fernandez. "25 años y muchas vidas". Magazine *S Moda EL PAÍS*. September, 2021.

"Feminism, NFTS and trauma as a source for creation with Alejandra Glez". Platform Caribearth. August 25, 2021.

<http://caribearth.net/en/feminism-nfts-and-trauma-as-a-source-for-creation-with-alejandra-glez>

Bjorn, Amanda. "Artist features: Alejandra Glez". *Feminist*. August 19, 2021.

<https://www.feminists.co/discover/artist-feature-alejandra-glez>

Rosales, Maria Carla. "For Women Cuban Artists, NFTs offer a surprising opportunity". *Refinery 29*. August 11, 2021

<https://www.refinery29.com/en-us/2021/08/10520561/women-artists-nft-opportunities>

Segarra, Federico. "Latin talent makes its way into "criptoarte" ". *EFE*. August 7, 2021.

<https://www.efe.com/efe/america/cultura/el-talento-latino-se-abre-paso-en-criptoarte/20000009-4603798>

Barragán del Rey, Sara. "The female body in the photograph of ALEJANDRA GONZÁLEZ". *Revista AD*. Julio 16, 2021.

<https://www.revistaad.es/arte/articulos/el-cuerpo-femenino-en-la-fotografia-de-alejandra-gonzalez>

"The nude is a detachment, to show oneself without prejudice". RTVE. Julio 14, 2021.

<https://www.rtve.es/play/audios/gente-despierta/alejandra-glez-artista-desnuda/5992840/>

Farnóz, Andrea. "Piel sin ropa: la revolución del nuevo desnudo femenino". Digital newspaper *El Confidencial*. July 10, 2021.

https://www.elconfidencial.com/cultura/2021-07-10/desnudos-justmad-mujeres-fotografia_3174692/

"Los artistas cubanos toman la capital española durante la feria de Arte Contemporáneo ARCO Madrid". Revista *Diario de Cuba*. Julio 9, 2021.

https://diariodecuba.com/cultura/1625866490_32550.html

Díaz-Guardiola, Javier. "JustMad 2021: el precio de la dependencia". Periódico *ABC*. Julio 8, 2021.

https://www.abc.es/cultura/cultural/abci-justmad-2021-precio-dependencia-202107082043_noticia.html

Ibáñez, Natalia. "La cubana Alejandra Glez muestra su fotografía feminista y catártica en JUSTMAD." Digital magazine *Efeminista*. July 8, 2021.

<https://www.efeminista.com/alejandra-glez-fotografia-feminista/>

Rubio, Javier. "JustMad 2021: En pos de la paridad". Newspaper *ABC*. July 6, 2021.

https://www.abc.es/cultura/cultural/abci-justmad-2021-paridad-202107060109_noticia.html

"JUSTMAD 2021 regresa a Madrid". Magazine *Arte por Excelencias*. June 29, 2021.

<https://www.arteporexcelencias.com/es/eventos/justmad-2021-regresa-madrid>

Manrique, Rubén. "JustMad vuelve a Madrid del 8 al 11 de julio". *Neo 2 Magazine*. June 29, 2021.

<https://www.neo2.com/justmad-vuelve-a-madrid-del-8-al-10-de-julio/>

"Colección de arte feminista se suma a las plataformas expositivas virtuales." *Elemental*. June 21, 2021.

<https://elemental.com/2021/06/21/coleccion-de-arte-feminista-se-suma-a-las-plataformas-expositivas-virtuales/>

Brito, Dayneris. "Conspirando a favor. Conversación con el coleccionista Luciano Méndez y la artista visual Alejandra Glez". *PAC Plataforma de Arte Contemporáneo*. June 18, 2021.

www.plataformadeartecontemporaneo.com/pac/conspirando-a-favor-conversacion-con-el-coleccionista-luciano-mendez-y-la-artista-visual-alejandra-glez/

"Alejandra González, Premio Joven de Fotografía Fundación ENAIRE 2021, expone en PHotoEspaña 2021". *Fotografía de Alta Calidad José María Mellado*. June 10, 2021.

<https://fotoaltacalidad.com/alejandra-gonzalez-photoespana-2021/>

"La fotografía de Alejandra González, en la sala de Aurora Vigil-Escalera en Madrid". *La Nueva España*. June 4, 2021.

<https://www.lne.es/sociedad/2021/06/04/fotografia-alejandra-gonzalez-sala-aurora-52599151.html>

Inauguración de la exposición que da comienzo al festival PHotoEspaña 2021, donde estarán los ganadores del Premio de Fotografía Joven Fundación ENAIRE en JUSTMAD. June 2, 2021.

https://www.instagram.com/p/CPnd0BUjkAt/?utm_medium=copy_link

Vicent, Mauricio. "La denuncia del machismo y la discriminación de género como obra de arte". *El País*. May 31, 2021.

<https://elpais.com/cultura/2021-05-31/la-denuncia-del-machismo-y-la-discriminacion-de-genero-como-obra-de-arte.html>

Pérez Díaz, Marita. "Clit Splash: un proyecto feminista para artistas digitales cubanos". *On Cuba News*. May 23, 2021.

<https://www.google.com/amp/s/oncubanews.com/cultura/artes-visuales/clit-splash-un-proyecto-feminista-para-artistas-digitales-cubanos/%3famp>

Serrano, Azahara. "Alejandra Glez, la artista multidisciplinar que trasciende los límites de lo corpóreo y lo antropológico". *Metalocus*. May 23, 2021.

<https://www.metalocus.es/en/news/alejandra-glez-multidisciplinary-artist-who-transcends-limits-corporeal-and-anthropological>

Laguna, Clara. "La artista visual que tiende puentes entre España y Cuba". *Condé Nast Traveler Magazine*. May 17, 2021.

<https://www.traveler.es/experiencias/articulos/alejandra-gonzalez-artista-visual-entre-espana-y-cuba/20996>

Ruiz, Sheyla. "La mujer en el universo NFT: 3 cubanas criptoartistas". *Cuban Crypto Art*. May 9, 2021.

<https://cubancryptoart.com/la-mujer-en-el-universo-nft-3-cubanas-criptoartistas/>

"Muchas felicidades a Alejandra Glez por ser la primera artista cubana que exhibe NFT desde un "drop". *Orbitando Podcast*. April 8, 2021

<https://www.instagram.com/p/CNaQaBPhTXU/?igshid=12tibzslleweh>

"Alejandra Glez is the first female Cuban artista to have a drop completely dedicated to promote her work within the global NFT market". *Feminist*. April 8, 2021

https://www.instagram.com/p/CNateK6M9_8/?igshid=1lfdsdlokfo0w

"Alejandra Glez acaba de hacer historia, al convertirse en la primera artista cubana en tener un drop completamente dedicado a promover su obra dentro del mercado global de NFT". *Taller Gorria Gallery*. April 6, 2021

<https://www.instagram.com/p/CMnWK5HME9A/?igshid=m7fgpgdr363y>

Peré, Jorge. "Alejandra Glez: Primera artista cubana que exhibe NFT desde un drop". *Vistar Magazine*. April 6, 2021

<https://vistarmagazine.com/alejandra-glez-primera-artista-cubana-que-exhibe-nft-desde-un-drop/>

Treto, Daniela. "Alejandra Glez es la primera artista visual cubana en tener un drop dedicado completamente a ella". *Digital Magazine Tunturuntu*. April 5, 2021

https://www.instagram.com/p/CNSx4Awhd_B/?igshid=1uuywpm7cw4jt

Touceda, Maria von. "Alejandra González: Para mí es muy importante tener una obra que respalde y apoye a la mujer". *Elemental*. March 29, 2021

https://elemental.com/2021/03/29/entrevista-alejandra-gonzalez/?fbclid=IwAR3BRzh4JxhKtz331tKzeJYm3hrt1Xvo7YNP-NytkwSj1eX2kZbVyWq_Ows

"From the series: Mar de Fondo (2017) by Alejandra Glez". *Feminist*. March 19, 2021

<https://www.instagram.com/p/CMnWK5HME9A/?igshid=m7fgpgdr363y>

Peré, Jorge. "La artista Alejandra Glez estará en PHotoEspaña 2021". *Vistar Magazine*. March 10, 2021.

<https://vistarmagazine.com/la-artista-alejandra-glez-estara-en-photoespana-2021/>

"Alejandra González ganadora del IV Premio de Fotografía Joven Fundación ENAIRE". *Fotografía de Alta Calidad José María Mellado*. March 10, 2021.

<https://fotoaltacalidad.com/alejandra-gonzalez-ganadora-del-iv-premio-de-fotografia-joven-fundacion-enaire/>

"Alejandra González, ganadora del IV premio de Fotografía Joven Fundación ENAIRE". Fundación ENAIRE, March 9, 2021

<https://fundacionenaire.es/actividad/iv-premio-fotografia-joven-justmad-2021/>

Europa Press, "La ganadora del IV premio de Fotografía Joven Fundación ENAIRE estará en la exposición PHotoEspaña". March 9, 2021

<https://m.europapress.es/turismo/transportes/aeropuertos/noticia-ganadora-iv-premio-fotografia-joven-fundacion-enaire-estara-exposicion-photoespana-20210309133209.html>

Peré, Jorge. "Alejandra Glez: la polaroid que nos debíamos". *Hypermedia Magazine*. October 13, 2020.

<https://www.hypermediamagazine.com/arte/artes-visuales/alejandra-glez/>

Brito Castellero, Dayneris. "El mar; espacio de conexiones. Revisitar la obra de Alejandra Glez través de su conexión con el mar". July 8, 2020.

<https://www.museodelasmujeres.co.cr/exposiciones/ik99pc2ez6jv901h3unxz11at413ki>

"Vitrubie". *La Fanzine*. Edición # 4. Julio 2020.

https://issuu.com/lafanzinegt/docs/la_fanzine_04_singles

Brito Castellero, Dayneris. "7BEST Fotógrafas Cubanas a seguir en Instagram". *Cubaness Journal*. May, 19, 2020.

https://www.instagram.com/p/CAa71IOBByM/?utm_medium=copy_link

Moreira, Shirley. "Es tu cuerpo: tú decides. Notas sobre la obra de Alejandra González". *Revista Negra*, No. 42 May 2020.

<https://m.facebook.com/RevistaCubanaFotografiaNEGRA/>

<https://www.google.com/amp/s/>

- "La cubana Alejandra Glez presenta dos muestras virtuales con el cuerpo femenino como protagonista". *Diario de Cuba*. April, 29, 2020.
https://diariodecuba.com/cultura/1588170314_17863.html
- "Universo Cuarentena". *Tu Maletín Art Blog*. April, 12, 2020.
<https://www.facebook.com/tumaletinartblog/videos/universo-cuarentena/582529102616331/>
- "Ale Glez". *Many-realities*, April, 8, 2020.
- "Carmen, por Alejandra Glez". The Museum of the Women of Costa Rica. April, 1th, 2020.
<https://www.museodelasmujeres.co.cr/exposiciones/carmen-por-alejandra-glez>
- Mesa Sánchez, Nathalie. "Inmortalizar la muerte desde las artes visuales". *Tribuna de La Habana*. March, 12, 2020.
<http://www.tribuna.cu/cultura/2020-03-12/inmortalizar-la-muerte-de-las-artes-visuales#>
- Rodríguez Tejeda, Yoel. "Alejandra Glez: Ana Mendieta me transmite una paz increíble". *OnCuba News*. March, 6, 2020.
<https://oncubanews.com/cultura/artes-visuales/alejandra-glez-ana-mendieta-me-transmite-una-paz-increible/>
- Pérez Forteza, Yasmani. "Homenaje a Ana Mendieta por Alejandra Glez: bifurcaciones entre la vida y la muerte," *Vistar*. March, 5, 2020.
<https://vistarmagazine.com/homenaje-a-ana-mendieta-por-alejandra-glez-bifurcaciones-entre-la-vida-y-la-muerte/>
- "Ana Mendieta desde una óptica femenina," *OnCuba News*. March, 2, 2020.
<https://oncubanews.com/cartelera/cartelera-artes-visuales/ana-mendieta-desde-una-optica-femenina/>
- Medina Ríos, Jamila. "Martí, Ana Mendieta y Alejandra Glez en La Acacia," *Rialta*. March, 2020.
<http://rialta-ed.com/marti-ana-mendieta-y-alejandra-glez-en-la-acacia/>
- "Entrevista a la artista visual cubana Alejandra Glez," Génesis Galerías de Arte. January, 11, 2020.
<https://www.youtube.com/watch?v=7ncqUhB8eak&feature=youtu.be>
- Brito Castellero, Dayneris. "The multiple insights of Alejandra Glez". Thomas Nickles Project Website and Artsy.
<https://www.thomasnickles.com/alejandra-glez-my-house-is-my-body>

- "Light, Sound & Color': una intervención de Alejandra González," *Rialta*. December 19, 2019. <http://rialta-ed.com/light-sound-color-una-intervencion-de-alejandra-gonzalez/>
- "Tunturuntú entrevista a Alejandra Glez". *Tunturuntú Cuba*. November, 20, 2019. <https://www.youtube.com/watch?v=gcm0yVQd4nM>
- Duyanah, Abu. "Alejandra Glez abre su Estudio Galería Plataforma en La Habana". *ADN Cuba*, April, 18, 2019. <https://adncuba.com/cultura/alejandra-glez-abre-su-estudio-galeria-plataforma-en-la-habana>
- Del Llano, Eva. "La autorreferencialidad en el arte, la mujer y los open-studios". *Garbos*. April 17, 2019. <https://revistagarbos.com/noticia/la-autorreferencialidad-en-el-arte-la-mujer-y-los-open-studios?fbclid=IwAR0Kt1QGZ1dld5x8FhMeiJhRGt9kujdxrt-7G649YZ->
- "REJUM: La primera exposición monográfica en la galería Aurora Vigil-Escalera de la fotógrafa cubana Alejandra Glez". Contemporary Art Institute. April 3, 2019. <https://www.iac.org.es/noticias/actividades-socios/rejum-primera-exposicion-monografica-galeria-aurora-vigil-escalera-fotografa-cubana-alejandra-gl.html>
- Arte cubano en Vigil-Escalera". *El Comercio*. March 23, 2019. https://www.google.com/amp/s/www.elcomercio.es/culturas/arte/arte-cubano-vigilescalera-20190323002907-ntvo_amp.html
- "Metáforas visuales contra la discriminación". *La Nueva España*. March 23, 2019. <https://www.google.com/amp/s/www.lne.es/sociedad/2019/03/23/metforas-visuales-discriminacion-18427834.amp.html>