

CURRICULUM

Alejandro González Méndez

(Havana, Cuba, 1974)

Lives and Works in Havana, Cuba

Studies

1992. College graduate.

1996. Workshop on Photojournalism, given by Diego Goldberg

1997. Workshop on Photographic Manipulation, given by Luis González Palma.

1999. Workshop on Photographic Manipulation, given by Edgar Moreno.

Solo shows

2006. "9 Fotos ", (9 Photos) Fototeca de Cuba, Havana, Cuba.

2004. "Memorias del subsuelo II ", (Memories of the Undersoil II), Galeria *Habana*, Havana, Cuba.

2001. "Memorias del subsuelo" (Memories of the Undersoil), Centro Cultural ICAIC, Havana, Cuba.

2000. "Blackout", Museo de la Ciudad de Torreón, Coahuila, Mexico.

"Ven y mira" (Come and Look), Fototeca de Cuba, Havana, Cuba.

"Bienvenido a la máquina" (Welcome to the Machine), Teatro Estudio de Cuba, Havana, Cuba.

"Quien" (Who), Galería El Telégrafo, Havana, Cuba.

Group shows

2007 "LUMO 07" . 9th Internacional Triennial of Photography, Alvar Aalto Museum, Finland.

2006. "Reencuentro" (Re-encounter), Convento San Francisco de Asís, Havana, Cuba.

"La vida en pelotas" Homenaje a Antonia Eiriz (Life in the nude. Homage to Antonia Eiriz), Galería *Servando*, Havana, Cuba.

"Glasgow International : *Festival of Contemporary Visual Art*", Gilmorehill G12 Theatre, Glasgow, Scotland.

"9na. Bienal de La Habana" (9th Havana Biennial), Fortaleza de San Carlos de la Cabaña, Havana, Cuba.

"La Habana y la Fotografía: 1900-2005" (Havana and Photography 1900-2005), Biblioteca Nacional, Havana, Cuba.

"La Huella Múltiple" (The Multiple Print), Convento San Francisco de Asís, Havana, Cuba.

"Ciudades Invisibles" (Invisible Cities), Galería *La Casona*, Havana, Cuba.

2005. "Des-cartes", Galería de la revista *Revolución y Cultura*, Havana, Cuba.

"Muestra de Video Independiente Cubano" (Cuban Independent Video Show) Sala *Adolfo Llauradó*, Havana, Cuba.

"Utilitarian Dreams", The Brighton Film Festival, CINECITY, Lighthouse, University of Brighton, England.

"Fotoseptiembre 2005" (PhotoSeptember 2005) , Salón de la Plástica Mexicana, Mexico City, Mexico.

"Salón de Arte Contemporáneo" (Contemporary Art Hall), Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, Havana, Cuba.

2004. "Mayo Abstracto" (Abstract May), Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam, Havana, Cuba.

"Habana viva" (Havana alive), Galeria L, Havana, Cuba.

2003. "Circuito cerrado" (Closed circuit), colateral 8va Bienal de La Habana, Biblioteca Nacional, Havana, Cuba.

Art Miami, Galería Jacob Carpio, Miami, USA.

2002. "Suspended Animation", Silvana Facchini Gallery, Miami, USA.

"La Huella Múltiple " (The Multiple Print), Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, Havana, Cuba.

"CUBA 1960-2000: Sogno e Relatà", Fondazione Italiana per la Fotografia, Turin, Italy.

Feria Internacional de Arte Contemporáneo. ARCO, Galería Jacobo Carpio, Madrid, Spain.

"El arte no es para entenderlo" (Art is not meant to be understood), Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, Havana, Cuba.

2001. Segundo Salón Nacional de Fotografía (Second National Photographic Show), Galería *Luz y Oficio*, Havana, Cuba.

Toronto Internacional Art Fair, Toronto, Canada.

"Contemporary Stories: New Cuban Photography", Saint Mary's University Art Gallery, Halifax, Canada.

Bumbershot Art Festival, Seattle, Washington, USA.

Feria Iberoamericana de Arte (Ibero-American Art Fair), Galería Jacob Carpio, Caracas, Venezuela.

Art Chicago, Festival Hall, Galería Jacob Carpio, Navy Pier, USA.

- “Una fotografía, dos fotografías” (One Photo, Two Photos), Fototeca de Cuba, Havana, Cuba.
“La huella múltiple” (The Multiple Print), Galería 106, Flatbet, Austin, Texas, USA.
“Secreciones” (Secretions), Galería Jacob Carpio, San José, Costa Rica.
“Free jazz”, Sala Contemporánea de la Casa de Las Américas, Havana, Cuba.
Art Miami, Galería Jacob Carpio, Miami, USA.
2000. Salón Nacional de Fotografía de la Habana 1999 (National Photography Hall of Habana 1999), L.A. Fototeca, Los Angeles, California, USA.
“Fotografía Cubana Contemporánea (1959-2000)” (Cuban Contemporary Photography), Museum of Photography, Tel Aviv, Israel.
Primer Festival de Performance de Cienfuegos (First Performance Festival of Cienfuegos), Cuba.
1999. Salón Nacional de Fotografía (National Photographic Hall), Fototeca de Cuba, Havana, Cuba.
1998. Premio Ensayo Fotográfico (First Photographic Essay), Casa de Las Américas, Havana, Cuba.

Grants and Awards

2006. Artist in residence. Batiscafo Project, Havana, Cuba.
2002. Artist in residence. Kunsthochschule für Medien Köln, Cologne, Germany.