

Esterio Segura Mora (Santiago de Cuba, 1970)

Studies

1994 Graduate from Instituto Superior de Arte (ISA), La Habana.
1989 Graduate from Escuela Profesional de Arte, Camagüey, Cuba.
1985 Graduate from Escuela Elemental de Arte, Camagüey, Cuba.

Extracurricular activities

He has taught at the Higher Institute of Art (ISA), the Professional School of Art of Camagüey and the University of South Florida, Tampa.

He has been a tutor and opponent of several diploma works in Cuba and the United States.

He was co-curator of the exhibition *Las metáforas del templo* (1993), Havana, Cuba.

Author of the sculptures made for the film *Fresa y Chocolate* by Tomás Gutiérrez Alea.

Member of the Union of Writers and Artists of Cuba (UNEAC), of the International Association of Plastic Artists (AIAP) and of the UNESCO-ASCHBERG international network.

Solo exhibitions

2019 (December Upcoming) Galería Habana and Dakar Biennial

2017

- Permanent instalation *Good Bye My Love Seven Days a week*. Tampa Internacional Airport

2016

- 53 m³ de Arte. Romerías de Mayo. Galería Provincial de Holguín.
- 32 m³ de Arte. Festival del Caribe. Galería René Valdés. Fundación Caguayo. Santiago de Cuba

2015

- Open Studio. 12 Bienal de La Habana. Cerro, La Habana.
- Occidente Tropical. Galería Factoría Habana. Oficina del Historiador, Havana, Cuba.
- Leo Brouwer Music Festival, Museo Nacional de Bellas Artes

2014

- Exhibition at Troika, Los Ángeles, California, USA.
- Exhibition at Galería Salt Fine Art, Long Beach, California, USA.
- Exhibition at Museo de Arte Latinoamericano, California, USA.
- Exhibition at Fundación Rubin, Nueva York, USA.

2013

- Expo personal V Festival de Música de Cámara Leo Brouwer, Hotel Meliá Cohíba, Cuba.
- Goodbye my Love for the V Festival de Música de Cámara Leo Brouwer's scenography. Cuba National Theatre.
- Goodbye my Love, Public presentation. Greenwich Art Counsel. USA.
- Goodbye my Love, Anita's Way, 4 Times Square, New York, USA.
- Como ser Ballena y amar a un Gato, Galeria Salt Fine Art, California, USA.

2012

- Goodbye my love, José Martí Internacional Airport, XI Bienal de La Habana
- Submarino hecho en casa, Villa Manuela, XI Bienal de La Habana 2012.

- 2011
- El final nunca está en el horizonte, Servando Cabrera Gallery, Havana, Cuba.
 - De tal palo tal astilla (bipersonal con Aisar Jalil), Centro de Desarrollo de Artes Visuales, Havana, Cuba.
- 2009
- LostLuggage. National Museum of Fine Arts, La Habana.
- 2006
- No todo lo que vuela se come, Galería Habana, La Habana.
- 2005
- Solo exhibition, Centre Gallery at the Phyllis P. Marshall Student Center, University of South Florida, Tampa, USA.
- 2004
- Lo secreto, Museo del Ron, Havana.
- 2003
- Esterio Segura's works, Bazacle, Festival Río Loco, Toulouse, Francia
 - Todos quisieron volar (colateral a la 8va Bienal de La Habana), La Casona Gallery, Havana.
 - Al margen del secreto (public intervention collateral to VIII Bienal de La Habana), Santa Fe, Havana.
- 2002
- News which flies within me, Couturier Gallery, Los Ángeles, USA.
- 2001
- Del otro lado del puente, PPOW Gallery, Nueva York.
 - De este lado del puente, La Casona Gallery, Havana.
 - Contra la pared, Antonio Barnola Gallery, Barcelona.
 - 00-53-7-La última llamada, Faridet Cadot Gallery, Paris.
- 2000
- Las noticias que me vuelan dentro, Galería La Acacia, Havana.
- 1999
- Espacio ocupado por un sueño, Wifredo Lam Contemporary Art Center, Havana.
- 1997
- Ópera en dos tiempos o un regalo de San Lázaro, Forum Ludwig, Aquisgrán, Alemania.
- 1996
- Colibrí libando la memoria. Dibujos e instalaciones, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, Havana.
 - Birds and fish in the freezer, Gasworks Studios, Londres.
- 1992
- Esculturas de Esterio Segura, Galería 23 y 12, Havana.

1987

- Itinerant exhibition of drawings, Camagüey, Cuba.

1986

- Drawing exhibition at Escuela Profesional de Arte, Camagüey, Cuba.

Collective exhibitions

2019

- Cuban Contemporary Art. Palazzo Ca Zenobio, Bienale di Venezia, Italy
- Double link. Fábrica de Arte Cubano, Cuba.
- La pauta que conecta. Fábrica de Arte Cubano, Cuba.
- Tres distinto de tres. Galería Habana, Cuba
- HB 2019. Gran Teatro Alicia Alonso, Cuba
- Líneas discontinuas. Galería Habana, Cuba

2018

- Artes de Cuba. From the island to the world. Kennedy Center for the Performing Arts, Washington, DC.

2017

- Adiós Utopía. Walker Art Center. Minneapolis.
- Adiós Utopía. Museums of Fine Arts. Houston

2016

- Growing up in Neverland. Scartphone Gallery, University of Tampa. FL, USA
- Nexo, Mixto, Expo. Galería La Acacia. Playa, La Habana.
- Kuba Libre. Kunsthalle Rostock. Alemania
- Zona de Juego. Palacio del Lombillo. Centro Histórico. Habana Vieja, La Habana

2015

- Public intervention. Hotel Meliá Habana. Bienal de La Habana. Vedado, La Habana.
- Public intervention. Hotel Meliá Cohíba. Bienal de La Habana. Vedado, La Habana.
- Zona Franca. Complejo Morro-Cabaña. Bienal de La Habana. Habana del Este, La Habana
- Talla Piedra. Bienal de La Habana. Habana Vieja, La Habana
- Good Bye My Love. Casa del Artista. Bienal de La Habana. Playa, La Habana
- FACetas. Fábrica de Arte. Bienal de La Habana. Vedado, La Habana
- Sede de Art OnCuba. Bienal de La Habana. Vedado, La Habana
- Colegio San Carlos de La Cabaña. Bienal de La Habana. Vedado, La Habana
- Del paisaje. Restaurant El Divino. Bienal de La Habana. Mantilla, La Habana
- H.B. artistas cubanos en la 12 Bienal de La Habana, Pabexpo, Siboney, La Habana.

2014

- Close up, muestra de artistas cubanos en La Kunsthalle HGN, Duderstadt, Alemana

2013

- Public presentation of Darius Anderson's collection, San Francisco, USA.

2012

- Cuba, Salt Fine Art Gallery, Los Ángeles, California, EUA.
- Detrás del muro, Cuban Art Project, 11na Bienal de La Habana 2012.

2011

- Cuban Visions. Metropolitan Pavillion. New York.

2010

- En otra dimensión. Galería Habana, La Habana.

2009

- Confluencias Inside. Arte Cubano Contemporáneo. National Spanish Cultural Center Arte Museum, Albuquerque, Estados Unidos.
- El trazo del fuego. Galería La Cometa, Bogotá, Colombia.
- Ajiaco: Stirrings of the Cuban Soul. Itinerante por EEUU (Connecticut, Nueva York, Louisiana)
- HB. Centro Ferial Pabexpo. La Habana.

2008

- Erótica, Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana.
- Cartografías de una Isla de ultramar, Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana.

2007

- Casabe y Matajíbaros, CENCREM, La Habana.

2006

- Presente perfecto, Volitant Gallery, Texas, Estados Unidos.
- Exposición de arte cubano, Universidad de Aveiro, Portugal.
- Exposición colectiva de arte cubano, Galería Sacramento, Aveiro, Portugal.

2005

- Escultura transeúnte, Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana.

2004

- Otherrealities. Nueva fotografía cubana, GalerieRefugium, Berlín.
- Island Nations: New art from Cuba, The Dominican Republic, Puerto Rico, and the Diaspora, Museum of Art, Rhode Island School of Design, Estados Unidos.
- Massa Damnata, GalerieRefugium, Berlin.

2003

- Casa ocupada. Proyecto Espacio, colateral a la 8va Bienal de La Habana.
- Más acá del horizonte. Fotografía contemporánea (colateral a la 8va Bienal de La Habana), Convento San Francisco de Asís, La Habana.
- Maneras de inventarse una sonrisa (colateral a la 8va Bienal de La Habana), Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana.
- Dreamspaces, Deutsche Bank Gallery, Nueva York.
- Sentido común, Galería Habana, La Habana.
- Escultura monumental para el proyecto FUTURO de la USI. La Habana.

2002

- El museo crece, Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana.
- Atravesado, Fundación Telefónica, Madrid.
- Arte cubano contemporáneo (colateral a la Bienal de Sao Paulo), Galería Marta Trava, Brasil.
- 16 artistas cubanos en Beirut, Palacio de la UNESCO.

- Salón de Arte Contemporáneo, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana.
- 2001
- Colectiva de Arte Cubano. Museo del Bronx, Nueva York.
 - Colectiva por las víctimas del 11 de Septiembre, Galería PPOW, Nueva York.
 - Exposición de arte cubano, Museo de Arte Contemporáneo, San José, Costa Rica.
- 2000
- Cuba 2000, EspaceCommines, París.
- 1999
- Más allá del papel, Palacio Conde Duque, Madrid.
 - Trabajando pa'l inglés, Barbican Centre, Londres.
- 1998
- II Salón de Arte Cubano Contemporáneo, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana.
 - Contemporary art from Cuba: Irony and survival on the utopian island, The Arizona State University Art Museum, Arizona, Estados Unidos.
 - La Isla a flote, Galería Der Brucker, Buenos Aires, Argentina.
- 1997
- New art from Cuba. Utopian territories, Vancouver, Canadá.
- 1996
- Domestic Partnerships, Art in General Gallery, Nueva York, Estados Unidos.
- 1995
- Jóvenes artistas cubanos, Casa del Lago, México D.F.
- 1994
- Parábolas litúrgicas, Galería La Acacia, La Habana.
- 1993
- Las metáforas del templo, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana.
 - VI Salón de Premiados, Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana.
- 1991
- Si Tim tiene, Tim vale (colateral a la IV Bienal de La Habana), Instituto Superior de Arte, La Habana.

Artistic residencies

- 2005
- University of South Florida, Tampa, Estados Unidos.
- 1997
- Forum Ludwig, Aquisgran, Alemania.

1996

- Banff Centre for the Arts, Alberta, Canadá.

1995-96

- Collaboration UNESCO, INIVA and Gasworks Studio, Londres.

Biennials

2017

- Bienal de Venezia

2015

- XII Bienal de la Habana, La Habana

2012

- XI Bienal de la Habana, La Habana

2010

- I Bienal de Lisboa, Portugal.

2009

- X Bienal de la Habana, La Habana. (LostLuggage)

2006

- 9na Bienal de la Habana, La Habana. (Proyecto Farewell)

2004

- XXVI Bienal de Sao Paulo, Sao Paulo. Brasil.

2003

- Bienal del Caribe y Centro América, Santo Domingo, República Dominicana.
- 8va Bienal de la Habana, Mover las cosas, Proyecto Cultural ESPACIOS, Alamar, La Habana.

2000

- 7ma Bienal de la Habana, La Habana.

1998

- 6ta Bienal Internacional de Pintura de Cuenca, América, Vidas, Cuerpos e Historias, Cuenca.
- Ecuador.

1994

- 5ta Bienal de la Habana, Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana.

1993

- Bienal Nacional de Escultura de Pequeño Formato, La Habana.

Art Fairs

2016

- ARCO Madrid. Gallerie Crone. Berlin, Alemania

2013

- ARTHAMPTONS THE INTERNATIONAL FINE ART FAIR. Salt Fine Art Gallery, Los Ángeles, California, EUA.
- Pulse New York. Galería La Acacia, Cuba.

2011

- Arte América, Miami. Cuban Art Project.

2009

- Pulse New York. Galería Habana.
 - Arco, Madrid. Galería Habana.
- 2007
- Art Basel. Miami. Graphic Studio.
- 2003
- Art´ Paris. GaleríaFaridehCadot
- 2002
- Feria de ARCO, Madrid. Galería Antonio de Barnola.
- 2001
- Berlín, Berlín. Galería La Casona.
 - Art Chicago, Chicago. Galería PPOW.
 - ARCO, Madrid. Galería La Casona.
- 2000
- Feria ARTE-BA, Buenos Aires, Argentina.
- 1999
- Art Chicago, Galería Diana Lowenstein.
- 1997
- ARCO, Madrid, Galería Habana

Awards

- 2016
- Tampa International Airport's Prize. Proyecto Good Bye My Love: 7 días a la semana.
- 1992
- Award from Fine Arts National Museum, IV Salón de Premiados, La Habana.
 - Award from Salón Fidelio Ponce de León, Camagüey, Cuba.
 - Mention in Bienal de Escultura de Pequeño Formato, La Habana.
- 1991
- Mention del Salón Fidelio Ponce de León, Camagüey, Cuba.
- 1988
- Award from the Unión de Escritores y Artistas de Cuba, UNEAC, Camagüey, Cuba.

Collections

Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana.
 Museum of Modern Art (MOMA), Nueva York.
 Bronx Museum, Nueva York.
 Museum of Latin American Art, Long Beach, California, EUA.
 Museum of Latin American Art of the University of Essex, England.
 Museum of Arizona University, Estados Unidos.
 Museum of the University of South Florida, Tampa.

Pérez Art Museum of Miami (PAMM), Miami, Florida.
Private Collections in Cuba, France, Germany, England, United States, Holland, Portugal,
Mexico, Colombia, Trinidad and Tobago, Argentina, Israel, India, Italy, Spain, Canada,
Switzerland and South Africa.