

## **EDUARDO ROCA SALAZAR, CHOCO**

Nació en Santiago de Cuba 1949. Pintor, dibujante y grabador.

Graduado de la Escuela de Instructores de Arte, 1963.

Graduado de la Escuela Nacional de Arte, 1970.

Realizó estudios en la Facultad de Artes y Letras de la Universidad de la Habana.

Es miembro de la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), y de la Asociación Internacional de Artistas Plásticos (AIAP). Ha sido condecorado con la Distinción Por la Cultura Nacional otorgada por el Ministerio de Cultura de Cuba; con la Medalla Alejo Carpentier y Julio Antonio Mella, asignadas por el Consejo de Estado de la República de Cuba, El sello del Laureado y la Distinción Raúl Gómez García que otorga el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Cultura. Ha sido reconocido con el Diploma al Mérito Artístico y la Categoría de Profesor Consultante por el Instituto Superior de Arte de la Habana.

### **PREMIOS Y MENCIONES**

- 1999 Gran Premio IV Trienal Internacional de Grabado. Kochy, Japón.
- 1995 Mención de Honor, Bial de Grabado Latinoamericano y del Caribe. Barranquilla, Colombia.
- 1986 Primer Premio de Dibujo, UNEAC, Cuba.
- 1985 Primer Premio de Dibujo, UNEAC, La Habana, Cuba.
- 1984 Primer Premio en Pequeño Formato de Grabado, Concurso en Orense, Galicia, España.
- 1981 Medalla de Honor en el Salón de Gráfica de Bulgaria.  
Primer Premio de Salón UNEAC, La Habana, Cuba.
- 1978 Primer Premio de Dibujo de la FAR, La Habana, Cuba.
- 1977 Primer Premio de Grabado, Salón Nacional de Jóvenes, La Habana, Cuba.  
Primer Premio de Pintura, Salón Nacional de Jóvenes, La Habana, Cuba.
- 1976 Primera Mención de Grabado, Santiago de Cuba, Cuba.

### **ACTIVIDADES PROFESIONALES**

- 2009 Curso de colografía. Universidad de Chapell Hill. Carolina del Norte.
- 2005 Curso de colografía. Centro Cultural Infanta Cristina. Madrid, España
- 2003 Curso de colografía. Talleres del Museo Erasto Cortés. Puebla, México.
- 2001 Curso de colografía. Centro Cultural SomArts. San Francisco, U.S.A.
- 2000 Invitado a trabajar en el taller URDLA. Lyon, Francia  
Imparte curso de colografía, Academy of Fine Arts. Sokei, Japón.
- 1999 Trabaja en el taller de Brandy wine Graphics Workshop. Philadelphia, USA.
- 1994 Imparte cursos de colografía para profesionales. Fundación Joan Miró. Palma de Mallorca, España.
- 1989 Imparte curso de grabado en Galicia, Universidad Popular de Villa Nueva. Aroza, España.
- 1978 Integra la Cátedra de pintura en la Escuela Nacional de Arte.
- 1973 Integra la Cátedra de pintura de la Academia de Bellas Artes de San Alejandro.
- 1970 Integra la Cátedra de pintura la escuela Elemental José Joaquín Tejada.

### **EXPOSICIONES PERSONALES**

- 2013 *Retazos del Sol*. Valley Arts, Firehouse Gallery, New Jersey, U.S.A.
- 2012 *Retazos del Sol*. Latin Art Space Multicultural Arts Center Cambridge. Boston, U.S.A.
- 2011 *Reencuentro. Homenaje a Antonia Eiriz*. Casa Antonia Eiriz. Cuba.
- 2010 *Más allá del borde*. Galería Villa Manuela. La Habana, Cuba.
- 2009 *Havana to Harlem*. Caribbean Cultural Center. NY, U.S.A.
- 2008 *Colour and Rhythm from Cuba*. The Chambers Gallery. Londres, Inglaterra.
- 2005 *Choco*. Centro Cultural Infanta Cristina. Pinto, Madrid, España.  
Los dioses de Choco. Museo Emilio Bacardí, Santiago de Cuba, Cuba.
- 2004 *Abanico de Posibilidades*. Museo Nacional de Bellas Artes. Habana, Cuba.
- 2003 *El Soplo de la Vida*. Centro de Cultura Casa Lamm. DF, México.  
*Gráfica Cubana*. Museo-Taller Erasto Cortés. Puebla, México.
- 2002 *Los misterios del azul*. Promo-Arte. Tokyo, Japón  
*Choco*. Galería Arte de Colón. Matanzas, Cuba.
- 2001 *Choco...late*. Memorial José Martí. La Habana, Cuba.  
*Cuban Styles*. Somart Gallery, San Francisco and Ira Pinto Gallery, Washington, USA.  
*Al Filo del Milenio*. Museo de las Américas. San Juan, Puerto Rico.  
*Pinturas y Grabado*. Casal de Ca S'Hereu. Llucmajor, Palma de Mallorca, España.  
Exposición de premiación del Gran Premio Trienal de Kochi, Japón.

- 2000 *Eduardo Roca, one man exhibition*. PROMO-ARTE Latin American Art Gallery.  
Galería París. Yokohama, Japón.  
Galería Benito Ortiz, Trinidad, Cuba.  
*Sembrando Maravillas*. Centro Provincial de Artes Plásticas. Santiago de Cuba.
- 1999 Galería Promo-Arte. Tokio, Japón.  
*Sorteando los caminos*. Galería La Acacia, La Habana, Cuba.
- 1998 *De muros y transparencias*. Galería Majadahonda, Centro Cultural Pablo de la Torriente Brau, La Habana, Cuba.
- 1997 Museo Yokohama, Tokio, Japón.
- 1996 *En la zona del crepúsculo*. Castillo Sotomayor, Pontevedra, Galicia, España.  
*Grabados*. La Casona, Fondo Cubano de Bienes Culturales. La Habana, Cuba.  
*Desde la semilla*. Homenaje a Teodoro Ramos. Galería de Arte Teodoro Ramos Blanco. La Habana, Cuba.
- 1995 Galería Atlántica, La Coruña, Galicia, España.  
Galería Medioevo. San Sebastián, País Vasco, España.
- 1994 Fundación Joan Miró, Palma de Mallorca, España.
- 1993 Galería Alonso, Santa Fe de Bogotá, Colombia.  
*CHOCO*. Galería Francisco Javier Páez. La Habana, Cuba.
- 1992 *Una transparencia cubana*. Centro de Prensa Internacional, La Habana, Cuba.  
*Una transparencia cubana*. Museo de la Estampa, México.  
Casa de la Cultura Reyes Heróles, México.  
Galería Pedro Domec, México.  
*Transparencias*. Centro Internacional de la Prensa. La Habana, Cuba.
- 1989 Sala Provincial del Palacio de Málaga, España.
- 1987 *Cosas sueltas*. Galería Plaza Vieja, Fondo Cubano de Bienes Culturales, La Habana, Cuba.
- 1984 *Cosas sueltas*. Casa de la Cultura Pirámides, México.
- 1982 Galería de Arte del Grabado Francisco Javier Báez, Plaza de La Catedral, La Habana, Cuba.
- 1981 Galería Misión, San Francisco, USA.
- 1980 Galería de Arte de Bayamo, Cuba.  
Galería Barrio Viejo, Estocolmo, Suecia.
- 1978 Galería Central de la Isla de la Juventud, Cuba.
- 1977 *Hombres de Mocha*. Galería Habana, La Habana, Cuba.
- 1976 Galería Oriente, Santiago de Cuba, Cuba.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2013 Beijing Art Expo. Latin American Pavillon. Beijing, China.  
*Reencuentro, Cuba – Angola*. 22 Feria Internacional del Libro, Cuba 2013.
- 2012 *Bola Viva, Pintura cubana de hoy*. Centro Cultural Gabriel García Márquez. Bogotá, Colombia.  
*Beyond the frame*. Cuban Art in London.  
*40 años de grabado en Cuba*. Espacio para el arte cubano, New York.  
*Texturas sin Palabras*. Bienal de la Habana, Cuba.
- 2011 *Monstruos devoradores de energía*. Sevilla, Barcelona, España.
- 2010 *Feria de ARCO*. Madrid, España.  
*Cuba avant-garde*. Xin Dong Cheng Espace for Contemporary Art, Beijing, China.  
*Rostros de Mella*. 32 Festival Internacional del nuevo cine Latinoamericano, La Habana, Cuba.
- 2009 *Arte contemporáneo cubano*. Pabexpo, La Habana, Cuba.
- 2008 *Alas con puntas*. Memorial José Martí, La Habana, Cuba.
- 2007 *Proyecto Espacio*, Galería Teatro Alcazar, Madrid, España.  
*Artistas cubanos Contemporáneos*. Guadalajara, España.  
*Instrucción manual*. Casa América, Madrid; Milán; Gran Palacio de Bellas Artes. París, Francia.  
*Onze artistes cubains*. Centre Culturel Le Manoir, Ginebra, Suiza.  
*Contemporary Cuban Graphlcs*. Lobby Gallery. New York, USA.
- 2006 *Pintura cubana*. Galería Espacios, Madrid, España.  
*Feria de ARCO*. Madrid, España.  
*El vuelo del bronce*. Galerie Flierl, Berlín, Alemania.  
*Subasta Habana*. La Habana, Cuba  
*Subasta de Arte Latinoamericano*. Fernando Duran, Madrid, España.  
*Artistas Cubanos Contemporáneos*. Galería de la institución Planette de la Decouverte. Beirut, Líbano.  
*Confluencias*. Palacio Clavijero. Michoacán, México.  
*Compay Segundo, 100 años*. Museo de Bellas Artes, La Habana, Cuba.  
*Un Son Para Nicolás*, UNEAC. La Habana, Cuba.  
*Ajiaco Cubano*. Taller mayor 28. Madrid, España.

- 2005 *Seis artistas cubanos*. Centro Egipcio para la cooperación cultural internacional. Cairo, Egipto.  
*Feria de ARCO*. Madrid, España.  
*De todo un poco, arte cubano*. Galería L'Ariete. Ponte San Pietro, Italia.
- 2004-2000 ...*social, intelectual y chic*(*Choco, Diago, Mendive*). Museo del Ron, La Habana; Casino Municipal de Biarritz, France, Atenas, Grecia.  
*Cuban Contemporary Arts Exhibition*. National Art Gallery. Malasia.  
*Trece pintores cubanos de hoy*. Palma de Mallorca, España.
- 2003 *Cuban Cantos*. Prince Arthur Fine Arts, Toronto, Canadá.  
*Pintura cubana de hoy*. Fundación Guayasamín. Quito, Ecuador.
- 2002 I Bienal Internacional de Arquitectura de La Habana. Convento San Francisco de Asís. La Habana, Cuba.  
*Visiones Plásticas en el Arte del Vitral*. CODEMA Nacional. La Habana, Cuba.
- 2001 *The Latin American and Caribbean. Contemporary Art Today*. Promo –Arte. Tokyo, Japón.  
Latin American Art Gallery. Tokio, Japón.  
*Por el arte por la vida*, Museo Nacional de Santiago de Chile.  
*Seis artistas, seis colores*, Hoshigaoka Art Village, Japón.  
*Visiones de Pablo*. Sala Majadahonda. La Habana, Cuba.
- 2000 *Aquí y ahora*. Memorial José Martí, La Habana, Cuba.  
*Contemporary Art Today*. Tokyo, Japón.  
*Obras Contemporáneas*. Casa Mathieu. Le Cailar, Francia.
- 1999 Afro-Cuban Contemporary Graphic Art. The Kennedy Center. Washington, U.S.A.
- 1998 Salón de Grabado. Argentina.  
Bienal de Sapore, Japón.  
Salón de Arte Contemporáneo, La Habana, Cuba.  
*Homenaje al Ballet*. Galería Habana, La Habana, Cuba.  
IV Trienal Internacional de exhibición de grabados. Kochi, Japón.  
*Afrocuban Contemporary Graphic Art*. The Kennedy Center. Washington, U. S.A.  
*La joven estampa*. Galería Latinoamericana. Casa de las Américas. La Habana, Cuba.  
Madrid, Habana, Madrid. Centro de Arte Contemporáneo Wilfredo Lam. La Habana, Cuba.  
Cercle d'Art Contemporain. Maison Mathieu. Montpellier, Francia.  
*Exposición conmemorativa 100 años Inmigración Japonesa a Cuba*. PROMO-ARTE. Tokio, Japón.
- 1997 *Manierismo magistral*. Taller de Serigrafía, La Habana, Cuba.  
*Grabados cubanos*. Taller Experimental de gráfica. La Habana, Cuba.  
*Homenaje a Pablo*. Galería Los Oficios, La Habana, Cuba.  
*De los orígenes a la exclusividad*. Hotel Santa Isabel, La Habana, Cuba.  
Bienal de Grabado de Pequeño Formato. Santo Domingo.
- 1996 *El amor y el papel*. Taller experimental de gráfica. La Habana, Cuba.
- 1995 XI Bienal de San Juan del Grabado Latinoamericano y del Caribe, Puerto Rico.
- 1993 Galería Alonso. Bogotá, Colombia.
- 1992 Galería Pedro Domec, México.  
*Presencia de Cuba en las fiestas de Querétaro*. Museo Regional de Querétaro, México.
- 1989 Sala Provincial del Palacio de Málaga, España.  
Sala de Ateneo de Arosa. Galicia, España.  
Sala de la UXT. Vigo, España.  
Castillo del Chinchón, Madrid, España.  
Sala Edificio Wonder, Barcelona, España.  
III Concurso de Dibujo. El Ferrol, La Coruña, España.
- 1979 Algunas imágenes de Angola. Centro de Arte Internacional. La Habana, Cuba.  
Museo Regional de Querétaro, México.
- 1978 *Angola. Presencia de la Mujer. Galería UNAP* y Galería de la Asociación de Pintores de Luanda, Angola.
- 1976 *Expo-Cuba*. Paris, Francia.

## COLECCIONES

Sus obras se encuentran en: Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba; Centro Cultural Pablo de la Torriente Brau, La Habana, Cuba; Ministerio de Cultura, La Habana, Cuba; Oficina del Historiador de la ciudad, La Habana, Cuba; Lonja del Comercio, La Habana, Cuba; Palacio de Convenciones, La Habana, Cuba; Museo de África, Chicago, USA; Museo de la Estampa, D.F. México; Museo de Querétaro, México; Fundación Joan Miró, Palma de Mallorca, España; Fundación Ludwig, Alemania; Museo de la Universidad de Tama, Japón; Galería Franco, Santa Fe de Bogotá, Colombia; Museo de Kochy, Japón.

Sus obras se encuentran en diversas colecciones privadas en Cuba, México, Estados Unidos, Colombia, Canadá, Panamá, Puerto Rico, Martinica, España, Italia, Francia, Alemania, Suiza, Suecia, Gran Bretaña, China, Japón