

CURRICULUM VITAE



Camilo Salvador Díaz de Villalvilla Soto.

EXPOSICIONES PERSONALES.

GALERIA BOULEVARD. Cienfuegos. 2015-2016 Diciembre-enero.
“Código hays 2” (con Alain Martínez).”

CENTRO DE ARTE. Cienfuegos. **2014**. Abril. “Cambio”. (con Luis A. P. Copperi)

HOTEL LA UNION. “Epigramas”. Cienfuegos Noviembre de **2012**. (con Vladimir Rodríguez)

FOSTER GALLERY of the nobles and greenough school. Boston. USA. Octubre **2010** . “Lenguaje privado”. (con Luis Alberto Pérez Copperi)

HOTEL LA UNION. “Collage”. Cienfuegos Julio octubre de **2010**. (con Lester Terry)

THE CUBAN ART SPACE of the Center for Cuban Studies. New York. U.S.A. Mayo **2010**. “Lenguaje privado”. (con Luis Alberto Pérez Copperi)

GALERÍA MATEO TORRIENTE UNEAC. Cienfuegos. **2008**. Julio. “Luz Roja”

GALERÍA MATEO TORRIENTE UNEAC. Cienfuegos. **2006**. Mayo. “Gravedad” (con Alain Martínez).

CENTRO DE ARTE. Cienfuegos. **2006**. Abril. “Por ejemplo”. (con JK Echeverría)

GALERÍA MAROYA FCBC. Cienfuegos. **2006**. Mayo. “Maquina habitable”. (Con Ramón Ramírez Ruiz).

GALERÍA MAROYA FCBC. Cienfuegos. **2005**. Octubre. “Esta ciudad”. (Con J Saborido).

CENTRO DE ARTE. Cienfuegos. **2005**. Mayo. “La resistance II”.

GALERÍA MUNICIPAL. Cienfuegos. **2003**. Junio. “*Código hays*” (con Alain Martínez).

GALERÍA MAROYA FCBC. Cienfuegos. **2002**. Octubre. “*El Proyecto*”

GALERÍA MATEO TORRIENTE UNEAC. Cienfuegos. **2002**. Mayo. “*En Estos Días*”.

EXPOSICIONES COLECTIVAS.

2016.

CENTRO DE ARTE CONTEMPORANEO WIFREDO LAM. La habana. Marzo-Abril “La madre de todas las artes”.

FABRICA DE ARTE CUBANO. La Habana. febrero-abril. “Senderos de deseos”.

2015.

CENTRO DE ARTE. Cienfuegos. Noviembre. “V Edición Visuarte”.

Minneapolis international airport. Minnesota. USA. Octubre. “Buoyancy”

Fundación Ludwig de Cuba. La Habana. Octubre. “Inventario cienfuegos II”

GALERÍA MAROYA FCBC. Cienfuegos. Octubre. “*Lo mas bello de mi ciudad (Remix)*”.

GALERIA BOULEVARD. Cienfuegos. Septiembre. “En zona.”

COMPLEJO MORRO-CABAÑA. La Habana. Mayo-Junio. “*ZONA FRANCA*” (*En el centro*) *colateral 12 bienal de la habana.*

2014.

GALERÍA MATEO TORRIENTE UNEAC. Cienfuegos. diciembre- enero. “*Original multiple*”.

ORDWAY THEATER. Saint Paul. MN. USA. octubre-Noviembre. “Raices y sueños, the artistry of cuba”.

SCENERGY STUDIOS. Minneapolis. MN. USA. Junio. “Fusión”

THE CUBAN ART SPACE of the Center for Cuban Studies. New York. U.S.A. Mayo-junio “*Photo-art havana*”.

2013.

GALERIA BOULEVARD. Cienfuegos. Noviembre. "XI salon Mateo Torriente."

GALERÍA MAROYA FCBC. Noviembre. "*Carne Rusa*". Cienfuegos.

THE 8TH FLOOR. New york . U.S.A. junio. "*Stealing base. Cuba at bat*"

CASA DE LA POESIA. Habana. Cuba. Mayo – junio "*La bota rusa*"

THE CUBAN ART SPACE OF THE Center for Cuban Studies. New York. U.S.A. febrero "*Nationhood and identity in Cuban art*".

2012

THE CUBAN ART SPACE of the Center for Cuban Studies. New York. U.S.A. noviembre-diciembre "*Found art*".

GALERIA BOULEVARD. Cienfuegos. Agosto. "Sospechosos Habituales."

THE CUBAN ART SPACE of the Center for Cuban Studies. New York. U.S.A. Septiembre . "*Cuban miniatures*".

THE CUBAN ART SPACE of the Center for Cuban Studies. New York. U.S.A. Agosto . "*End of summer sale*".

BRONX MUSEUM of the ARTS. New York. USA. Julio . "*Revolution not televised*".

HOTEL JAGUA. "*Fashion-art*". Cienfuegos. Julio.

THE CUBAN ART SPACE OF THE Center for Cuban Studies. New York. U.S.A. Mayo "*40th anniversary*".

2011

GALERÍA MAROYA FCBC. Noviembre. "*Da kantsá*". Cienfuegos.

GALERÍA LA CONFRONTA. UNEAC. Santiago de Cuba. "Iré a Santiago". Marzo

2010

GALERIA BOULEVARD. "*On ground.*" Cienfuegos. Noviembre. 2010

GALERÍA MATEO TORRIENTE UNEAC. Cienfuegos. Abril. "*Ensayos escultóricos*".

CENTRO DE ARTE. “XXVIII Salón 5 de septiembre”. Cienfuegos. Septiembre.

CENTRO DE ARTE. “**Tarot**, cartas exclusivas de Cienfuegos”. Cienfuegos. Marzo.

HOTEL JAGUA. “La 3ra Resistance- Infidelidad-”. Cienfuegos. Febrero-Abril.

2009.

CENTRO DE ARTE. “Visuarte2009”.Cienfuegos. Noviembre.

OGLETHORPE UNIVERSITY MUSEUM OF ARTS. “What is Cuban art?”. Atlanta. USA. Septiembre.

CENTRO DE ARTE. “Tapando un hueco”.Cienfuegos. Julio.

CENTRO DE ARTE. “No carena”.Cienfuegos. Abril.

GALERÍA MAROYA FCBC. “Abril”. Cienfuegos. Abril.

SEDE DEL GRUPO TEATRAL VIVARTA. “Top_os”. **Colateral a la 10ma Bienal de La Habana**. Ciudad de la Habana. Abril.

2008

GALERIA BOULEVARD. “OK.”. Diciembre. Cienfuegos. 2008

2007

GALERIA BOULEVARD. “Cuando no bastan las razones.”. Diciembre. Cienfuegos. 2007

GALERÍA MAROYA FCBC. “Crónica”. Cienfuegos. Noviembre.

MUSEO PROVINCIAL Cienfuegos. “Homenaje”. Septiembre.

2006

1RA BIENAL DE DIBUJO DE LAS AMÉRICAS Rafael Cauduro. Tijuana.B.C. Noviembre. México.

THE STIRLING CLUB at the Turnberry Towers, Las Vegas Nevada, USA, “Dancing on the ceilings”. Noviembre.

GALERIA MUNICIPAL. "Salón de la Ciudad". Cienfuegos. Mayo.

2005

VISUARTE. Salones de "Pintura y Dibujo", "Escultura e instalaciones".
Noviembre.

CENTRO DE ARTE. "Salón 5 de Septiembre". Cienfuegos. Septiembre.
Instalación.

CENTRO DE ARTE. "II Salón de paisaje Federico Fernández.
"Cienfuegos. Julio. Mixta sobre Cartón.

GALERIA MUNICIPAL. "Salón de la Ciudad". Cienfuegos. Mayo. Mixta
sobre Cartón.

2004

MUSEO DE HISTORIA NATURAL. "PreFIART". Trinidad. Diciembre. Óleo
sobre Lienzo.

CEDE UNEAC . "Pintura rápida". Cienfuegos. Diciembre. ". Mixta sobre
Cartón.

CASA DEL JOVEN CREADOR. Salón "el bejuco". Cienfuegos.
Diciembre. Mixta sobre Cartón.

CEDE UNAIC NACIONAL. Ciudad de La Habana. Noviembre. "Simposio
sobre arte y arquitectura". Mixta sobre Cartón.

CEDE UNEAC. Cienfuegos. Octubre. "Décima Mural". Mixta sobre
Cartón.

CENTRO DE ARTE. Cienfuegos. Septiembre. "Salón cinco de
septiembre". Mixta sobre Cartón.

CENTRO DE ARTE. Cienfuegos.. Julio. "Salón de la Paisaje (Federico
Fernández Cavada)". Carboncillo sobre Cartón.

MUSEO Naval. Cienfuegos. Marzo-Abril Salón del Mar. Mixta sobre
Papel.

GALERIA MUNICIPAL. Cienfuegos. Abril-Mayo. "Salón de la Ciudad".
Mixta sobre Cartón.

MUSEO PROVINCIAL. Cienfuegos. Marzo-Abril II Salón de Arquitectos. Mixta sobre cartulina.

CENTRO DE ARTE. Cienfuegos. Febrero. "Salón "Satiricón". mixta sobre Cartón.

2003

MUSEO DE HISTORIA NATURAL. Trinidad. Octubre. "PreFIART". Óleo sobre Lienzo.

GALERIA MUNICIPAL. Cienfuegos. Abril-Mayo. "Salón de la Ciudad". Mixta sobre papel/ instalación.

MUSEO PROVINCIAL. Cienfuegos. Enero-Febrero I Salón de Arquitectos –Artistas Plásticos. Óleos sobre cartulina.

MUSEO PROVINCIAL. Cienfuegos. Enero-Febrero. Salón de humor grafico "La Picua". Tempera sobre papel.

2002

GALERIA PROVINCIAL. Cienfuegos. Abril-Mayo. "Salón de la Ciudad". Tempera sobre Cartulina.

2001

VISUARTE. GALERIA PROVINCIAL. Cienfuegos. Octubre. "Salón de Pintura y Dibujo". Tempera sobre Cartulina.

GALERIA PROVINCIAL. Cienfuegos. Agosto. Muestra colectiva "*La Resistance*". Tempera sobre Cartulina.

GALERIA PROVINCIAL. Cienfuegos. Abril. "Salón de la Ciudad". Óleo sobre lienzo.

CASA DEL JOVEN CREADOR. Cienfuegos. Febrero. " Satiricón lo Erótico y lo Sexual" Tempera sobre Cartulina.

2000

VISUARTE 2000.

-FCBC. Cienfuegos. Noviembre – Diciembre. " Salón de Arte Primitivo" Óleo sobre Lienzo y Técnica Mixta.

-UNEAC. Cienfuegos.Enero. " Festival de Pintura Rápida " Técnica Mixta.

FCBC. Cienfuegos.Junio - Julio. "Salón de Paisaje". Óleo sobre Lienzo.

1999

Galería de Reproducciones de Arte Universal. Cienfuegos. Octubre. "IV Evento Provincial de Arte Primitivo " Óleo sobre lienzo.

1998

Universidad Central de las Villas. Santa Clara. Abril. "Festival Cultural Universitario". Técnica Mixta/Collage e Instalación.

1997

Universidad Central de las Villas. Santa Clara. Abril. "Festival Cultural Universitario". Técnica Mixta.

1996

Universidad Central de las Villas. Santa Clara. 1996. Abril. "Festival Cultural Universitario". Técnica Mixta.

OBRAS EMPLAZADAS EN ESPACIOS PÚBLICOS.

Mural colectivo USCUBARTIST EXCHANGE. SCENERGY STUDIOS. Minneapolis. MN. USA.

MURAL PICTÓRICO (Fuera de circulación y Perfil urbano) PARQUE VILLUENDAS. Cienfuegos.

PARQUE DE LAS ESCULTURAS. Punta gorda. Cienfuegos.

MURAL PICTÓRICO CENTRO EDUCACIONAL MAYARÍ. Cumanayagua. Cienfuegos.

EVENTOS.

V BIENAL DE ARTE EN LA MONTAÑA. Escambray. Cienfuegos. Marzo 2005. Donación de Mural.

"Simposio sobre arte y arquitectura". CEDE UNAIC NACIONAL. Ciudad de La Habana. 2004. Noviembre.

IV BIENAL DE ARTE EN LA MONTAÑA. Escambray Cienfuegos. Marzo 2003. Donación de Óleo sobre Lienzo “*Proyecto*”.

III BIENAL DE ARTE EN LA MONTAÑA. Escambray Cienfuegos. 2001. Donación de Mural en Centro Educativo Mayarí.

PUBLICACIONES.

Ha ilustrado más de una decena de periódicos, revistas y varios libros, donde destacan: revista *Ariel*, revista cultural *Conceptos*, periódico *5 de Septiembre*, *Montañés* entre otros, así como el diseño de varios catálogos de exposiciones. Por los resultados en el mundo del arte e impacto de sus obras aparecen entrevistas y reseñas de su quehacer artístico en determinadas publicaciones impresas y digitales, además del medio televisivo.

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS.

Beca de creación “Mateo Torriente” UNEAC Cienfuegos. 2014

Mención. XI Salón “Mateo Torriente” de la UNEAC. Cienfuegos. 2013. (Premio FCBC y AHS).

Artista destacado FCBC Cienfuegos 2011.

Mención. X Salón “Mateo Torriente” de la UNEAC. Cienfuegos. 2011.

Premio Provincial de Periodismo JUAN DAVID POR LA OBRA DEL AÑO en la categoría periodismo gráfico 2010.

Artista destacado FCBC Cienfuegos 2010.

Mención “*VISUARTE2009*”. Cienfuegos. Noviembre. 2009.

Reconocimiento del Partido y el Gobierno en Cienfuegos por realización de murales en la ciudad. 2007

Reconocimiento del Partido y el Gobierno en Cienfuegos por el aporte y donación al Parque de las Esculturas. 2007

Obra seleccionada para el ARTAWANTED.COM 2007 DAY CALENDARS.

Artista Emérito 1RA BIENAL DE DIBUJO DE LAS AMÉRICAS RAFAEL CAUDURO. Tijuana. B.C. México. 2006

Reconocimiento del Centro Provincial de Arte por el aporte al enriquecimiento de la memoria histórica de la ciudad de Cienfuegos. 2005

Mención. "PINTURA RÁPIDA".UNEAC. Cienfuegos. 2004.

Mención. "Salón "EL BEJUCO" de la UNEAC. Cienfuegos. 2004.

Mención. "SALÓN DE LA PAISAJE (Federico Fernández Cavada)". 2004.

Premio. II SALÓN DE ARQUITECTOS. Cienfuegos 2004.

Mención. Enero-Febrero I Salón de Arquitectos. Cienfuegos. 2003.

COLECCIONES.

Parte de la obra se puede apreciar en colecciones de diferentes países como:

Estados Unidos (**colección: Jamy Rodman, Las Vegas – Colección: Donald Rubin, New York**) Alemania, Portugal, Grecia, Italia, Francia, España (**colección: Lucila de la Cruz, Barcelona**), Gran Bretaña, México, Canadá, Paraguay, Puerto Rico, Polonia, Holanda, Bélgica, Australia, Noruega, Irlanda, Suecia, Nueva Zelanda, Eslovenia, Bélgica, República dominicana, Chile (**Fondo de las artes y asuntos patrimoniales Universidad de playa ancha, valparaiso**) y Cuba.

INSTITUCIONES A LAS CUALES SE AFILIA:

Miembro de la **UNEAC** (Unión de Escritores y Artistas de Cuba), **UPEC** (Unión de Periodistas de Cuba), **UNAICC** (Unión de Arquitectos e Ingenieros de la Construcción).