

Descripción de las obras de Ramón Ramírez Ruiz

Ambas obras pertenecen a la *Serie Catedrales*, están realizadas en Técnica mixta sobre cartulina, miden 70x 50cm. Abordan la temática de la contaminación ambiental provocada por la codicia y el irresponsable modo de vida que ha sostenido el hombre durante años. Las edificaciones que protagonizan la obra de Ramón Ramírez son una especie de «catedrales» o «monumentos de adoración» construidos por el hombre y a los que hasta ahora no ha querido renunciar en nombre del confort y el estándar de vida. El ser humano no ignora esta situación pero asume una actitud egoísta e irracional con la naturaleza y consigo mismo. Es éste el tema principal de las obras de Ramón Ramírez.